

CAPÍTULO 1

- Anexo -

Básico

I. Relaciona las siguientes siglas con sus significados:

DAW	Audio Stream Input/Output
VST	Musical Instrument Digital Interface
ASIO	Digital Audio Workstation
MIDI	Virtual Studio Technology

II. Indica la respuesta correcta:

1) ¿Como se denomina a una agrupación ordenada de samples?

- a) Librería
- b) Sampler
- c) Sintetizador
- d) Ninguno de los anteriores

2) Un preset es

- a) Un instrumento
- b) Un efecto
- c) Una configuración pre-establecida
- d) Ninguno de los anteriores

3) ¿Como hay que ajustar la barra del menú ASIO4ALL v2?

- a) Totalmente a la izquierda
- b) En una posición intermedia, según las prestaciones de nuestro PC
- c) Totalmente a la derecha
- d) No hay que ajustar esta barra.

Avanzado

I. Comenta las diferencias entre...

1) Audio v.s. Sonido:

2) Audio Analógico v.s. Audio Digital:

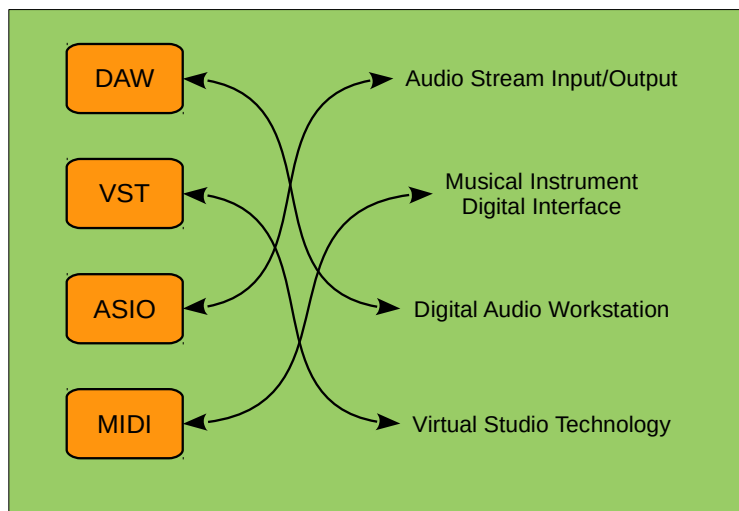
3) Efecto v.s. Instrumento:

4) Sintetizador v.s. Sampler:

Soluciones

Básico

I. Relaciona las siguientes siglas con sus significados:



II. Indica la respuesta correcta:

1) ¿Como se denomina a una agrupación ordenada de samples?

- a) Librería
- b) Sampler
- c) Sintetizador
- d) Ninguno de los anteriores

2) Un preset es

- a) Un instrumento
- b) Un efecto
- c) Una configuración pre-establecida
- d) Ninguno de los anteriores

3) ¿Como hay que ajustar la barra del menú ASIO4ALL v2?

- a) Totalmente a la izquierda
- b) En una posición intermedia, según las prestaciones de nuestro PC
- c) Totalmente a la derecha
- d) No hay que ajustar esta barra.

Avanzado

I. Comenta las diferencias entre...

1) Audio v.s. Sonido:

El audio es la representación del sonido: El sonido es aquello que percibimos con el oído, mientras que el audio es una magnitud eléctrica equivalente que podemos manejar en dispositivos electrónicos.

2) Audio Analógico v.s. Audio Digital:

El audio analógico es continuo en el tiempo y el audio digital un conjunto de muestras separadas a intervalos regulares.

3) Efecto v.s. Instrumento:

Un Instrumento genera un nuevo sonido a partir de información midi, ejecutando notas en un teclado musical; un efecto lo hace a partir de un sonido previo, que procesa y modifica.

4) Sintetizador v.s. Sampler:

Un sampler necesita de una serie de grabaciones (samples) para generar el sonido, en cambio un sintetizador lo hace por medio del proceso de síntesis.