

III. Indica si son ciertas las siguientes afirmaciones:

- 1) El browser nos puede ser útil a la hora de buscar cualquier tipo de archivos de sonido.
- 2) El step sequencer nos permite, entre otras cosas, crear ritmos de forma rápida y sencilla.
- 3) La principal función del piano roll es proporcionar un entorno gráfico para escribir melodías.
- 4) La barra de herramientas recording panel nos permite modificar el tempo de nuestro tema.
- 5) Podemos modificar el volumen de un canal de instrumento desde la channel window mediante el "knob" o perilla de la izquierda asociada a dicho canal.
- 6) La barra principal (o main menu bar), nos permite guardar un archivo de proyecto, desde la pestaña FILE y seleccionando la opción Save.

Avanzado

I. Indica la respuesta correcta:

1) El número máximo de patrones que podemos crear es:

- a) 100
- b) 999
- c) 99
- d) Indefinido.

2) En la barra principal, ¿para qué sirve el deslizador o fader de la izquierda?

- a) Para subir o bajar el volumen general.
- b) Para subir o bajar el tono general.
- c) Para subir o bajar las escaleras.
- d) No sirve para nada.

3) Desde Channel window, podemos clonar un pattern con la combinación de teclas...

- a) Ctrl+C
- b) Alt+C
- c) Shift+Ctrl+C
- d) Los patterns no pueden clonarse.

4) En el browser, ¿Qué hallamos dentro de la carpeta "Projects/Cool stuff"?

- a) Samples.
- b) Plugins.
- c) Presets.
- d) Archivos de proyecto.

II. Usando el espacio de información (hint bar) de la barra principal, identifica las teclas de acceso rápido para las siguientes acciones:

1) Activar/Desactivar el metrónomo (recording panel).

2) Activar/Desactivar teclado-piano (recording panel).

3) Cambiar de patterns (transport panel).

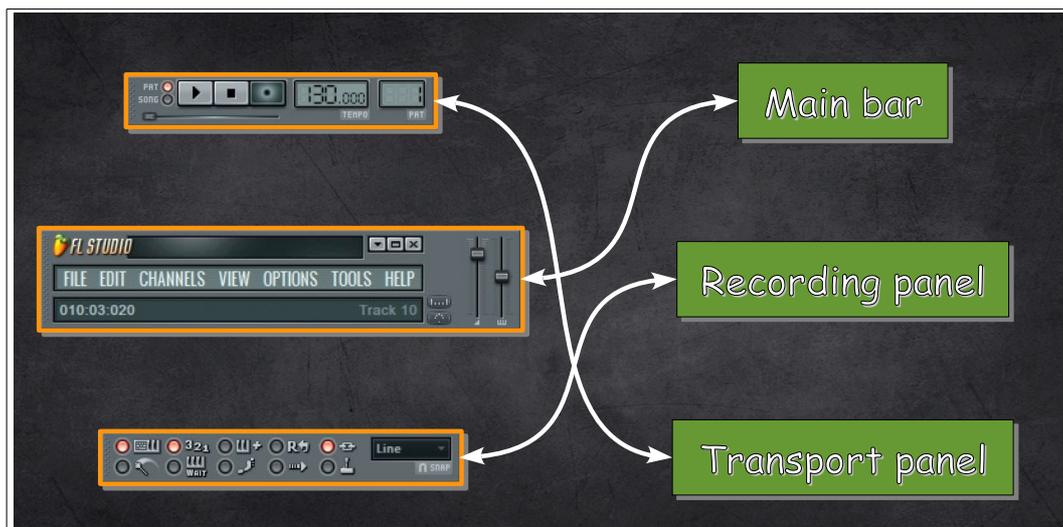
Soluciones

Básico

I. Identifica con su nombre las secciones del programa:



II. Relaciona las siguientes herramientas con sus respectivos nombres:



III. Indica si son ciertas las siguientes afirmaciones:

1) El browser nos puede ser útil a la hora de buscar cualquier tipo de archivos de sonido.

Cierta

2) El step sequencer nos permite, entre otras cosas, crear ritmos de forma rápida y sencilla.

Cierta

3) La principal función del piano roll es proporcionar un entorno gráfico para escribir melodías.

Cierta

4) La barra de herramientas recording panel nos permite modificar el tempo de nuestro tema.

Falsa: La barra de herramientas transport panel nos permite modificar el tempo de nuestro tema.

5) Podemos modificar el volumen de un canal de instrumento desde la channel window mediante el "knob" o perilla de la izquierda, asociada a dicho canal.

Falsa: Podemos modificar el volumen de un canal de instrumento desde la channel window mediante el "knob" o perilla de la derecha asociada a dicho canal.

6) La barra principal (o main menu bar), nos permite guardar un archivo de proyecto, desde la pestaña FILE y seleccionando la opción Save.

Cierta

Avanzado

I. Indica la respuesta correcta:

1) El número máximo de patrones que podemos crear es:

- a) 100
- b) 999
- c) 99
- d) Indefinido.

2) En la barra principal, ¿para qué sirve el deslizador o fader de la izquierda?

- a) Para subir o bajar el volumen general.
- b) Para subir o bajar el tono general.
- c) Para subir o bajar las escaleras.
- d) No sirve para nada.

3) Desde Channel window, podemos clonar un pattern con la combinación de teclas...

- a) Ctrl+C
- b) Alt+C
- c) Shift+Ctrl+C
- d) Los patterns no pueden clonarse.

4) En el browser, ¿Qué hallamos dentro de la carpeta "Projects/Cool stuff"?

- a) Samples.
- b) Plugins.
- c) Presets.
- d) Archivos de proyecto.

II. Usando el espacio de información (hint bar) de la barra principal, identifica las teclas de acceso rápido para las siguientes acciones:

1) Activar/Desactivar el metrónomo (recording panel).

Ctrl+M

2) Activar/Desactivar teclado-piano (recording panel).

Ctrl+T

3) Cambiar de patterns (transport panel).

+ / -